



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE GOIÁS - IFG
CAMPUS APARECIDA DE GOIÂNIA

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES
MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES – REDE PROFARTES

PAULO RODRIGUES DA SILVA

ENSINO COLETIVO DE MÚSICA EM BANDA ESCOLAR: SEQUÊNCIA DIDÁTICA
PARA ALUNOS INICIANTE DOS INSTRUMENTOS DE METAIS –
FUNDAMENTOS BÁSICO

APARECIDA DE GOIÂNIA

04/2023



INSTITUTO FEDERAL
Goiás

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
SISTEMA INTEGRADO DE BIBLIOTECAS

TERMO DE AUTORIZAÇÃO PARA DISPONIBILIZAÇÃO NO REPOSITÓRIO DIGITAL DO IFG - ReDi IFG

Com base no disposto na Lei Federal nº 9.610/98, AUTORIZO o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, a disponibilizar gratuitamente o documento no Repositório Digital (ReDi IFG), sem ressarcimento de direitos autorais, conforme permissão assinada abaixo, em formato digital para fins de leitura, download e impressão, a título de divulgação da produção técnico-científica no IFG.

Identificação da Produção Técnico-Científica

- | | |
|---|---|
| ☐ Tese | ☐ Artigo Científico |
| ☐ Dissertação | ☐ Capítulo de Livro |
| ☐ Monografia – Especialização | ☐ Livro |
| ☐ TCC - Graduação | ☐ Trabalho Apresentado em Evento |
| ☒ Produto Técnico e Educacional - Tipo: _____ | |

Nome Completo do Autor: Paulo Rodrigues da Silva
Matrícula: 20211090120172

Título do Trabalho: Ensino Coletivo de Música em Banda Escolar: Sequência didática para alunos iniciantes dos instrumentos de metais – Fundamentos básicos

Autorização - Marque uma das opções

1. ☒ Autorizo disponibilizar meu trabalho no Repositório Digital do IFG (acesso aberto);
2. ☐ Autorizo disponibilizar meu trabalho no Repositório Digital do IFG somente após a data ____/____/____ (Embargo);
3. ☐ Não autorizo disponibilizar meu trabalho no Repositório Digital do IFG (acesso restrito).

Ao indicar a opção **2 ou 3**, marque a justificativa:

- ☐ O documento está sujeito a registro de patente.
☐ O documento pode vir a ser publicado como livro, capítulo de livro ou artigo.
☐ Outra justificativa: _____

DECLARAÇÃO DE DISTRIBUIÇÃO NÃO-EXCLUSIVA

O/A referido/a autor/a declara que:

- i. o documento é seu trabalho original, detém os direitos autorais da produção técnico-científica e não infringe os direitos de qualquer outra pessoa ou entidade;
- ii. obteve autorização de quaisquer materiais inclusos no documento do qual não detém os direitos de autor/a, para conceder ao Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás os direitos requeridos e que este material cujos direitos autorais são de terceiros, estão claramente identificados e reconhecidos no texto ou conteúdo do documento entregue;
- iii. cumpriu quaisquer obrigações exigidas por contrato ou acordo, caso o documento entregue seja baseado em trabalho financiado ou apoiado por outra instituição que não o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás.

Aparecida de Goiânia, 15/05/2023.
Local Data

Assinatura do Autor e/ou Detentor dos Direitos Autorais

PAULO RODRIGUES DA SILVA

**ENSINO COLETIVO DE MÚSICA EM BANDA ESCOLAR: SEQUÊNCIA DIDÁTICA
PARA ALUNOS INICIANTE DOS INSTRUMENTOS DE METAIS –
FUNDAMENTOS BÁSICO**

Produto Técnico e Educacional resultante do trabalho
**Ensino coletivo de música em banda escolar:
Sequência didática para alunos iniciantes dos
instrumentos de metais – Fundamentos básico**
apresentados ao curso de Mestrado Profissional em
Artes, do Instituto Federal de Educação, Ciência e
Tecnologia de Goiás - Campus Aparecida de Goiânia/IFG,
como requisito parcial à obtenção do título de Mestre/a em
Artes.

Orientador(a): Prof. Dr. Cristiano Aparecido da Costa

APARECIDA DE GOIÂNIA

04/2023

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

S586 Silva, Paulo Rodrigues da
Ensino coletivo de música em banda escolar: sequência didática para
alunos iniciantes dos instrumentos de metais: fundamentos básicos. /
Paulo Rodrigues da Silva. - Aparecida de Goiânia, 2023.
59 f.; il.

Orientador: Dr. Cristiano Aparecido da Costa.
Produto Técnico-Tecnológico (Mestrado) – Instituto Federal de
Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás: Campus Aparecida de Goiânia,
Programa de Pós-Graduação em Artes - PROFARTES, 2023.
Bibliografias.

1. Sequência didática. 2. Banda de música escolar. 3. Fundamentos
básicos. I. Título.

CDD 780.7

Catalogação na publicação:
Thalita Franco dos Santos Dutra – CRB 1/2186



INSTITUTO FEDERAL
Goiás

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE GOIÁS
CÂMPUS APARECIDA DE GOIÂNIA

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES

MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES - Rede PROFARTES

ATA DA SESSÃO PÚBLICA DE DEFESA DE TRABALHO DE CONCLUSÃO

Aos treze dias do mês de abril do ano de dois mil e vinte e três, às 14 horas e 30 minutos, no Instituto Federal de Goiás - Câmpus Aparecida de Goiânia, situado na Av. Universitária Vereador Vagner da Silva Ferreira, Qd 1, Lt 1-A, Parque Itatiaia, na cidade de Aparecida de Goiânia, Estado de Goiás, foi realizada a sessão pública de defesa de Trabalho de Conclusão de PAULO RODRIGUES DA SILVA, discente do Programa de Pós-Graduação em Artes - Mestrado Profissional em Artes, autor do trabalho intitulado **"Ensino coletivo de música em banda escolar: sequencia didática para alunos iniciantes dos instrumentos de metais - fundamentos básicos"**. A banca foi composta pelos seguintes membros: Prof. Dr. Cristiano Aparecido da Costa; Prof. Me. Eliton Perpetuo Rosa Pereira, Prof. Dr. Aurélio Nogueira de Sousa, Prof. Me. Marcelo Eterno Alves, sob a presidência do primeiro. Após a apresentação do trabalho, tendo sido o autor arguido pela Banca Examinadora, o aluno foi considerado APROVADO com as seguintes considerações dos membros da banca: Correção gramatical; complementação de ideias e de referências; corrigir texto que apresenta a metodologia; expandir as ideias das considerações finais; sugestão de mudança de título do produto; sugestão de mudança de termos do produto; melhorar diagramação; ampliar exemplos práticos.

Encerra-se a presente sessão às 16 horas e 40 minutos. Eu, Prof. Dr. Cristiano Aparecido da Costa, dato e assino a presente ata, que segue assinada por todos os membros da banca e pela discente.

(assinado eletronicamente)
Dr. Cristiano Aparecido da Costa
Presidente da Banca - Orientador (IFG)

(assinado eletronicamente)
Me. Eliton Perpetuo Rosa Pereira
Membro Interno (IFG)

(assinado eletronicamente)
Dr. Aurélio Nogueira de Sousa
Membro Externo (SEDUCE)

(assinado eletronicamente)
Prof. Me. Marcelo Eterno Alves
Membro Externo (IFG)

(assinado eletronicamente)
Paulo Rodrigues da Silva
Discente do Mestrado Profissional em Artes

Documento assinado eletronicamente por:

- Paulo Rodrigues da Silva, 20211090120172 - Discente, em 18/04/2023 10:46:17.
- Aurélio Nogueira de Sousa, Aurélio Nogueira de Sousa - Docente - Secretaria de Estado da Educação de Goiás (01409705000120), em 14/04/2023 14:44:21.
- Eliton Perpetuo Rosa Pereira, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 14/04/2023 09:30:05.
- Marcelo Eterno Alves, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 14/04/2023 09:27:14.
- Cristiano Aparecido da Costa, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 13/04/2023 20:24:18.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 13/04/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifg.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 397402

Código de Autenticação: c0de206d41



Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás

Avenida Universitária Vereador Vagner da Silva Ferreira, Qd. 1, Lt. 1-A, Parque Itatiaia, APARECIDA DE GOIÂNIA / GO, CEP 74968-755

Sem Telefones cadastrados

BANCA EXAMINADORA

Prof. Dr. Cristiano Aparecido da Costa
(Presidente - orientador)

Prof. Dr. Eliton Perpetuo Rosa Pereira
(Membro interno)

Prof. Dr. Aurélio Nogueira de Sousa
(Membro externo)

Prof. Ms. Marcelo Eterno Alves
(Suplente)

INSTRUÇÕES PARA ACESSO AO PRODUTO TÉCNICO E EDUCACIONAL

Este produto educacional foi desenvolvido no curso de Mestrado Profissional em Artes, no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás - Campus Aparecida de Goiânia. Foi pensado para o ensino coletivo de instrumentos de metais, naipes de uma banda de música, podendo também ser utilizada em aulas individuais e objetiva o ENSINO COLETIVO DE MÚSICA EM BANDA ESCOLAR e seu conteúdo é uma SEQUÊNCIA DIDÁTICA com três unidades didáticas onde cada unidade possui três encontros PARA ALUNOS INICIANTE DOS INSTRUMENTOS DE METAIS promovendo o desenvolvimento dos FUNDAMENTOS BÁSICOS que são a respiração, embocadura e emissão do som. Esses três encontros por unidade se justificam por entender que eles agregam o material necessário para o básico do aprendizado inicial do instrumento musical de sopro. Este produto propõe uma metodologia para auxiliar os professores no processo de musicalização inicial dos alunos com os instrumentos de metais de forma a tornar a aprendizagem consistente, significativa e participativa. A construção desse material partiu da experiência do autor enquanto professor de música da rede pública de ensino e de sua vivência com o ensino coletivo em bandas de música, pensando na sistematização de ideias que contribuíssem para a formação inicial dos alunos, dentro das dificuldades percebidas no desenvolvimento da performance ao longo de sua carreira, baseado nas pesquisas teóricas e práticas e em encontros (como o ENECIM) desenvolvidos até o momento.